

Songwriting For Dummies Jim Peterik

If you ally obsession such a referred Songwriting For Dummies Jim Peterik book that will manage to pay for you worth, get the utterly best seller from us currently from several preferred authors. If you want to witty books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are along with launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all books collections Songwriting For Dummies Jim Peterik that we will no question offer. It is not a propos the costs. Its more or less what you craving currently. This Songwriting For Dummies Jim Peterik, as one of the most energetic sellers here will extremely be among the best options to review.

Piano-oefeningen voor dummies David Pearl 2009

Eva's dochters Lynn Austin 2013-09-24 Vier generaties vrouwen dragen allemaal de gevolgen van een vreselijk geheim. Een meeslepend verhaal over vier onvergetelijke vrouwen, hun strijd, hun geloofscrises en hun overwinningen. Een diep verlangen naar liefde en waardigheid verbindt de vier vrouwen in dit ontroerende boek. Zij moeten leren omgaan met de keuzes die zij maakten en die hun moeders vóór hen maakten. Maar de vicieuze cirkel die hen al tientallen jaren gevangen houdt, blijkt moeilijk te doorbreken.¶Al meer dan vijftig jaar leeft de tachtigjarige Emma Bauer met een geheim, dat zij uit alle macht verborgen heeft gehouden. Maar als zij ziet hoe het huwelijk van haar kleindochter in het slop raakt, realiseert Emma zich dat de leugens over haar eigen huwelijk de levens van haar dierbaren verwoesten. Kan zij haar kleindochter helpen de erfenis van verkeerde keuzes van zich af te werpen? Of neemt zij haar geheim en haar gebroken hart mee het graf in?¶Een meeslepend verhaal over vier onvergetelijke vrouwen, hun strijd, hun geloofscrises en hun overwinningen.¶Lynn Austin schreef vele succesvolle romans, waaronder De boomgaard, Bevrijdend licht, Eigen wegen en Het huis van mijn moeder. Naast auteur is ze een veelgevraagd spreekster. Ze woont met haar gezin in Illinois.

Sterfelijk Christopher Hitchens 2012-11-12 Tijdens zijn Amerikaanse boektournee voor zijn memoires Hitch-22 stortte Christopher Hitchens in zijn hotelkamer in New York in elkaar met een schurende pijn op de borst. Hij wordt direct overgebracht naar een ziekenhuis, moet zijn tournee afbreken en al snel blijkt dat hij slokdarmkanker heeft. Vervolgens ondergaat hij alle soorten van behandeling. Sterfelijk is een bloedeerlijk verslag van de verwoestingen door de ziekte en een analyse van de etiquette rond ziek-zijn en kanker. Sterfelijk is de coda van een leven dat bestond uit uitzonderlijk verhitte debatten en weergaloos proza. In deze eloquente confrontatie met sterfelijkheid, geeft Hitchens een menselijk gezicht aan een slopende ziekte die velen treft.

Stervensuur R.J. Ellory 2013-05-22 Twaalf jaar geleden werd Daniel Ford veroordeeld voor de moord op Nathan Verney, zijn beste vriend. Nu heeft hij nog zesendertig dagen te leven voordat zijn executie wordt voltrokken. Zesendertig dagen onder het meedogenloze regime van de gevangenisbewaarders, terwijl alle juridische ontsnappingswegen zijn afgesloten. Tijdens zijn laatste weken krijgt Daniel gezelschap van de geestelijke John Rousseau. Aan hem vertelt Daniel nog één keer hoe het allemaal zover heeft kunnen komen. Het is een verhaal van vriendschap en verraad. De vriendschap tussen de blanke Daniel en de zwarte Nathan, in een land dat verscheurd wordt door rassentegenstellingen en oorlog. Hun vriendschap houdt lang stand, ondanks de grote verschillen tussen hen. Maar geleidelijk neemt de onderlinge spanning toe. Dan breekt die fatale dan in 1970 aan, de dag waarop Nathan wordt vermoord.

The Art of Songwriting Jennifer MacKay 2013-10-18 Author Jennifer MacKay focuses on songwriting from a craft standpoint. Because the lyrics themselves are only one part of songwriting, she also covers melody, tempo, and rhythm, and explains how this can differ between genres. A few key influential singers and songwriters are discussed along with the general craft.

Reiki voor Dummies Nina L. Paul 2006 Inleiding in de drie graden van reiki-beoefening voor beginners.

The British National Bibliography Arthur James Wells 2004

Songwriting For Dummies Dave Austin 2010-07-08 Proven techniques for songwriting success This friendly, hands-on guide tackles the new face of the recording industry, guiding you through the shift from traditional sales to downloads and mobile music, as well as how you can harness social media networks to get your music

"out there." You get basic songwriting concepts, insider tips and advice, and inspiration for writing — and selling — meaningful, timeless songs. Songwriting 101 — get a grip on everything you need to know to write a song, from learning to listen to your "inner voice" to creating a "mood" and everything in between Jaunt around the genres — discover the variety of musical genres and find your fit, whether it's rock, pop, R&B, gospel, country, or more Let the lyrics out — master the art of writing lyrics, from finding your own voice to penning the actual words to using hooks, verses, choruses, and bridges Make beautiful music — find your rhythm, make melodies, and use chords to put the finishing touches on your song Work the Web — harness online marketing and social networks like Facebook, Twitter, and others to get your music heard by a whole new audience Open the book and find: What you need to know before you write a single note Tips on finding inspiration Ways to use poetic devices in lyrics Computer and Web-based shortcuts and technologies to streamline songwriting A look at famous songwriting collaborators Writing for stage, screen, and television How to make a demo to get your song heard Advice on how to make money from your music Learn to: Develop your songwriting skills with tips and techniques from the pros Use social networking sites to get your music out to the public Break into the industry with helpful, how-to instructions

Pianospelen voor Dummies B. Neely 2005 Praktische gids voor beginners; met cd.

Notes Music Library Association 2003

'En hoe gaat het met u, dokter Sacks?' Lawrence Weschler 2019-10-31 Begin jaren tachtig ontmoette Lawrence Weschler de toen nog hard aan de weg timmerende Oliver Sacks in New York. Het was een onzekere periode voor de jonge neuroloog: Sacks' eerste boek Ontwaken in verbijstering was tien jaar eerder al verschenen, maar hij had het grote publiek nog niet bereikt. Met de jaren groeide Sacks' bekendheid en werd de vriendschap tussen hem en Weschler hechter. Op zijn sterfbed vroeg Sacks zijn goede vriend of hij zijn verhaal zou willen optekenen. Dit boek is het resultaat van dat verzoek. In En hoe gaat het met u, dokter Sacks? brengt Weschler Sacks' extravagante persoonlijkheid prachtig tot leven. We worden teruggevoerd naar Sacks' jongere jaren vol drugs en turbulentie, volgen hem in zijn werk als neuroloog en schrijver, zien hem patiënten helpen en vrienden vermoeien, en we volgen zijn strijd met medische en wetenschappelijke instellingen om aandacht te krijgen voor zijn belangrijkste bekommernis als neuroloog: de individuele menselijke ziel. Weschler is erin geslaagd om Sacks' belangrijkste vraag voor zijn patiënten - Hoe gaat het met u? -terug te kaatsen naar de beroemde neuroloog zelf.

De bijbel voor dummies / druk 1 Jeffrey Charles Geoghegan 2012 Inleidende informatie over het ontstaan, de inhoud en achtergronden van de bijbelse geschriften.

NLP voor Dummies Romilla Ready 2011 Inleiding tot neurolinguïstisch programmeren.

NLP op het werk voor Dummies / druk 1 Lynne Cooper 2010

Ethiek voor Dummies / druk 1 Christopher Panza 2011 Inleiding tot het begrippenkader van de ethiek en de belangrijkste morele theorieën.

Film Score Monthly 2002

Songwriting Christian V. Hauser 2017-09-14 A musical composer, guitar rocker, and lyric opera singer team up to write this sensational book on songwriting. This book includes everything you want to know about the core competencies of songwriting, elements of music, and lyrics. Features include writing song lyrics, crafting musical compositions, musical styles, getting a contract, sustaining a career, publishers and agents, recording, and even how to survive in the music industry. No matter what music genre you desire---blues, country, hip hop, gospel, punk, classical, alternative, jingles, or rock---this is the book for you. You will find this fascinating book filled with tips, quotes from famous songwriters and musicians, and numerous stories on songwriting that will keep you fully engaged.

De uitdager Taran Matharu 2020-05-29 Het spectaculaire tweede deel van de Contender-trilogie In de eerste ronde van het dodelijke spel dat de opperheren spelen, moeten Cade en de andere mededingers opnieuw het oerwoud in. Deze keer om wapens te zoeken voor een uitzonderlijk duel. Maar het zijn niet de beesten uit de jungle waarvan ze het meest te vrezen hebben. Ze zullen snel ontdekken dat wie van de mensheid overgebleven zijn hun eigen beschaving hebben opgebouwd, over de ruggen van slaven. Kan Cade op tijd ontsnappen uit hun klauwen om voor het overleven van zijn eigen soort te vechten? Of zal hij sterven als gladiator in het Colosseum van Nieuw Rome? De uitdager is het vervolg op De uitverkorene: 'Een geweldig, onthutsend en naar meer verlangend eerste deel van de Contender-trilogie.' Bangersisters.nl

Hoe speel je piano? James Rhodes 2018-02-16 Soms is het genoeg dat iemand je laat zien dat het kan. In Hoe speel je piano? neemt beroemd James Rhodes je mee op muzikaal avontuur en brengt hij langzaam het verlangen om Bach te spelen bij je naar boven. Zelfs als je nog nooit een piano hebt aangeraakt! Het enige wat je nodig hebt, is twee handen. Een eenvoudig elektrisch keyboard of een Steinway vleugel, dat maakt niet uit. Vijfenvertig minuten per dag, zes weken lang. En je moet een stuk van Bach willen leren spelen. Laat de boel de boel en neem plaats achter de toetsen. Laat je leiden door de beroemde concertpianist en bestsellerauteur James Rhodes. Zelfs als je totaal geen verstand van muziek hebt. En zelf als je nog nooit een piano hebt aangeraakt. Ga ervoor en speel. James Rhodes is een beroemde concertpianist en bestsellerauteur. Hij raakte op jonge leeftijd bevangen door de piano en is nu inmiddels een bekend schrijver en radio- en tv-presentator.

Zijn memoires Instrumental waren een internationale bestseller. Heb je altijd al willen leren hoe je piano speelt? Of hoe je een vliegtuig kunt laten landen? Maar had je er nooit de tijd voor? Nu is er geen excuus meer, want met de serie Little ways to live a big life kan ook jij de meest ingewikkelde dingen eenvoudig leren. Experts van internationale faam maken hun expertise toegankelijk en leren je op een laagdrempelige en luchtige manier nieuwe vaardigheden. Ook verkrijgbaar in de Little ways to live a big life-serie: • Hoe land je een vliegtuig? • Hoe begrijp je $E=mc^2$?

Careers in Focus Facts On File, Incorporated 2009 Defines various careers in the music field, including educational or training requirements, ways to get started, advancement possibilities, salary figures, employment outlook, and sources of more information.

Voor altijd de jouwe Cate Tiernan 2014-04-04 Na 450 jaar geleefd te hebben zou Natasya nu toch moeten weten hoe ze met onsterfelijk zijn om moet gaan Na de dodelijke confrontatie waarmee De duisternis valt (het tweede deel van de Onsterfelijke liefde-trilogie) eindigde, is Nastasya helemaal klaar met het drama in haar leven. Ze wil echt veranderen en keert haar vrienden de rug toe. Maar kan ze net zo makkelijk afscheid -nemen van de liefde? Guilty pleasure lezen is nog nooit zo heerlijk geweest als in dit laatste deel van de trilogie over een 450 jaar oude vete en de ware betekenis van `voor altijd de jouwe .

Bibliographic Guide to Music New York Public Library. Music Division 2004

Dochters van de kust Lynn Austin 2016-10-14 'Dochters van de kust' van Lynn Austin: een prachtige familiesaga. Holland, Michigan, 1897. De Nederlandse immigrante Geesje de Jonge blikt terug op haar aankomst in Amerika, vijftig jaar geleden. Diep verborgen gevoelens en herinneringen komen boven, zoals die aan haar ware liefde. Verderop neemt de 22-jarige Anna Nicholson een kamer in een luxe resort om de breuk met haar verloofde te boven te komen. Een storm roept herinneringen op aan een oude nachtmerrie uit haar kindertijd, en doet haar twifelen aan haar toekomstdromen. Ze raakt bevriend met een student die wat bijverdient in het hotel en stort haar hart bij hem uit. Zowel Geesje als Anne heeft geen idee van de verrassing die hun te wachten staat voor het einde van de zomer. Van Lynn Austins historische romans zijn in Nederland inmiddels zo'n 400.000 exemplaren verkocht. Ze schrijft het liefste verhalen over meerdere generaties vrouwen. Eerder schreef ze in dit genre onder andere 'Eva's dochters' en 'De boomgaard'.

Careers in Focus Ferguson 2009

Rockgitaar voor Dummies Jon Chappell 2010 Van de vroege R&B via de rock n roll (Buddy Holly) en de bluesrock (Clapton) naar de heavy metal (Metallica) en de progrock (Pink Floyd). Maar ook countryrock (Eagles) en jazzrock (Pat Metheny) komen aan bod. Daarvoor zijn de eerste beginselen van het gitaarspelen al de revue gepasseerd: leren spelen op basis van akkoorden, slaggitartechnieken en het soleren over pentatonische toonladders. Verder veel informatie over het instrument, de onderdelen en de randapparatuur (versterkers, effectpedalen). Er is ook een hoofdstuk troubleshooting opgenomen. Op de bijgevoegde cd veel klinkende voorbeelden van de oefeningen.

Gitaar oefeningen voor dummies Mark Phillips 2009 Op de cd veel klinkende voorbeelden van tempi, toonladders en akkoorden.

Ver bij jou vandaan Lynn Austin 2011-08-18 Van de romans van Lynn Austin zijn al ruim 250.000 exemplaren verkocht. In haar eerste boek 'Eva's dochters' schrijft ze over drie generaties vrouwen. Dit thema komt vaak in haar boeken terug. 'Ver bij jou vandaan' heeft een nieuw, krachtig thema: de zorg om een geliefde op afstand in tijden van oorlog. In een appartementencomplex in Brooklyn, New York, zijn de bewoners op elkaar aangewezen als de realiteit van de oorlog elk aspect van hun leven binnendringt. Het hart van de kleine Esther breekt...

Nice girls don't get the corner office Lois P. Frankel 2018-08-21 Het ultieme carrièreboek voor vrouwen in een prachtige nieuwe uitvoering Werk jij altijd non-stop door zonder pauze? Maak je je zorgen of je anderen niet beledigt met je feedback? Vraag je collega's altijd om raad voordat je een beslissing neemt? Of wil je gewoon dat iedereen je aardig vindt? Als je een van de bovenstaande vragen met ja hebt beantwoord, is volgens Lois P. Frankel de kans groot dat er regelmatig een promotie aan je neus voorbijgaat en dat het je meestal niet lukt om je dromen & ideeën waar te maken. Lois P. Frankel is coach en bedrijfstrainer. Vijfentwintig jaar lang runde ze een praktijk voor psychotherapie waar ze voornamelijk werkende vrouwen behandelde. Nice girls don't get the corner office is het resultaat van al die praktijkervaring. Het gaat over de meest gemaakte fouten van vrouwen op hun werk, het doet suggesties om grip te krijgen op je carrière en het beschrijft manieren waarop je jezelf in de weg zit bij het benutten van al je talenten. De praktische adviezen zijn onderverdeeld in zes thema's: hoe je het spel speelt; hoe je je gedraagt; hoe je denkt; hoe je jezelf op de markt brengt; hoe je klinkt; hoe je eruitziet en hoe je reageert. De pers over Nice girls don't get the corner office: 'De lessen uit Nice girls don't get the corner office zijn onverminderd relevant.' Eva Jinek 'Lieve meisjes komen niet ver. Stop dus met ploeteren, met aardig en behulpzaam zijn. En houd eens op je zo vaak te verontschuldigen. En nooit huilen op je werk. Maar daar is met dit handboek straks ook geen enkele reden meer voor.' Trouw 'Elke vrouw die vooruit wil komen in het bedrijfsleven zou dit boek moeten lezen. Het is een fascinerende crashcursus in uitstraling, invloed en communicatie van een succesvolle en verhelderende coach.

Geweldig!' Anne Fisher, Fortune en CNN

Billie Eilish Adrian Besley 2020-07-01 Lees hét verhaal over Billie Eilish! In deze biografie volg je Billies reis van zingen in haar slaapkamer tot optredens in uitverkochte arena's en op festivals over de hele wereld. Dit boek is hét verhaal achter de hits van 'Ocean Eyes' tot 'Bad Guy', geschreven en geproduceerd door haar broer Finneas, en beschrijft wat Billie Eilish tot de meest buitengewone wereldster en dé popsensatie van nu maakt. De tofste neongroene cover, het complete verhaal over Billie en meerdere pagina's met foto's maken deze biografie compleet. Billie Eilish is een fenomeen. Ze is winnaar van maar liefst vijf Grammy Awards, werkte samen met Justin Bieber en Khalid, was headliner op Coachella en Glastonbury, en schreef de soundtrack van de nieuwe James Bond-film. 'Billie raakt mensen van haar leeftijd zoals weinigen dat doen.' ELLE 'Een ongelooflijk muzikale en innemende persoon.' Trouw

Songwriting For Dummies Jim Peterik 2020-01-07 Proven techniques for songwriting success This friendly, hands-on guide tackles the new face of the recording industry, guiding you through the shift from traditional sales to downloads and mobile music, as well as how you can harness social media networks to get your music "out there." You get basic songwriting concepts, insider tips and advice, and inspiration for writing — and selling — meaningful, timeless songs. Songwriting 101 — get a grip on everything you need to know to write a song, from learning to listen to your "inner voice" to creating a "mood" and everything in between Jaunt around the genres — discover the variety of musical genres and find your fit, whether it's rock, pop, R&B, gospel, country, or more Let the lyrics out — master the art of writing lyrics, from finding your own voice to penning the actual words to using hooks, verses, choruses, and bridges Make beautiful music — find your rhythm, make melodies, and use chords to put the finishing touches on your song Work the Web — harness online marketing and social networks like Facebook, Twitter, and others to get your music heard by a whole new audience Open the book and find: What you need to know before you write a single note Tips on finding inspiration Ways to use poetic devices in lyrics Computer and Web-based shortcuts and technologies to streamline songwriting A look at famous songwriting collaborators Writing for stage, screen, and television How to make a demo to get your song heard Advice on how to make money from your music Songwriting For Dummies, 2nd Edition (9781119675655) was previously published as Songwriting For Dummies, 2nd Edition (9780470615140). While this version features a new Dummies cover and design, the content is the same as the prior release and should not be considered a new or updated product.

In wonderland Lynn Austin 2011-12-21 Alice Grace Ripley leeft in een droomwereld met haar neus in de boeken. Maar aan haar zorgeloze bestaan komt plotseling een einde als haar vriend Gordon hun relatie verbreekt. Hij vindt dat Alice te veel in een fantasiewereld leeft. Als ze dan ook nog haar geliefde baan in de bibliotheek kwijtraakt omdat er bezuinigd moet worden, vlucht ze naar de bergen van Kentucky om vijf dozen met boeken te doneren aan de bibliotheek in het kleine mijnwerkersstadje Acorn. Eenmaal daar aangekomen biedt ze aan om twee weken als vrijwilliger te werken in de bibliotheek. De bibliothecaris en de vier vrouwen die boeken naar afgelegen plekken brengen, blijken echter anders dan ze had verwacht. Alice ontdekt dat het echte leven met al zijn avonturen, mysteries en romantiek veel mooier kan zijn dan ze ooit had durven dromen.

Bevrijdend licht Lynn Austin 2013-08-16 1853. Caroline Fletcher groeit op in Richmond, in het zuiden van de Verenigde Staten. Ze is jong, blank en rijk, en wordt dag en nacht omringd door zwarte slaven die haar verzorgen en bedienen. Voor Caroline is dat de normaalste zaak van de wereld. Dat verandert wanneer ze beseft hoe wreed en onrechtvaardig slaven behandeld worden. Ze gaat zich inzetten voor afschaffing van de slavernij. Wat ze nooit had voorzien, gebeurt: ze komt tegenover haar familie, vrienden, en zelfs haar verloofde te staan. Dan breekt de burgeroorlog uit tussen de zuidelijke en de noordelijke staten, waar de slavernij al is afgeschaft. Caroline wordt verscheurd door tweestrijd. Ze is loyaal aan haar land, maar ze weet ook dat er in het zuiden alleen een einde zal komen aan de slavernij als het noorden de oorlog wint. Voor alles wil ze doen wat God van haar verlangt. Maar moet ze dan haar land en liefde verraden? Is haar overtuiging zo'n hoge prijs waard? Engelenbloed / druk 1 Michael Marshall 2006 Terwijl in Los Angeles rijke, drugsverkopende tieners stiekem voor het echte Kwaad worden ingezet, probeert een ex-CIA-agent zijn geliefde uit handen van een seriemoordenaar te krijgen.

Songwriting für Dummies Jim Peterik 2013-12-11 Von der Song-Idee zur Hitsingle: In diesem Buch finden Sie alles, was Sie wissen müssen, um mit Ihrem Song in der Musikindustrie Erfolg zu haben. Finden Sie den Stil, Rhythmus und Reim, der zu Ihrem Genre passt, und fesseln Sie Ihre Zuhörer mit eingängigen Lyrics und unvergesslichen Melodien. Mit vielen Übungen und Beispielen unterstützen die Autoren Sie bei den grundlegenden, kreativen Elementen des Songwriting, aber auch bei dem, was danach kommt: Demotape, Online Marketing, digitale Downloads, Urheberrecht, Verträge, Agenten und Plattenfirmen - erfahren Sie, wie Sie mit Ihren Werken die größten Erfolge erzielen können.

Het huis van mijn moeder Lynn Austin 2013-08-16 Nieuwe roman in de stijl van bestseller Eva's dochters. Vier generaties vrouwen, elk op zoek naar een beter bestaan dan dat van hun moeder. Vijfendertig jaar geleden verbrak Kathleen het contact met haar familie - net als haar moeder en grootmoeder vóór haar deden, liet ze alles achter zich en bouwde ze elders een nieuw bestaan op. Ogenschijnlijk heeft Kathleen alles gekregen waarnaar ze verlangde: ze is getrouwd met een zorgzame man,

heeft een geweldige dochter en komt in materieel opzicht niets te kort. Maar onder de oppervlakte vertoont haar leven barsten en scheuren. De wonden van Kathleens jeugd zijn nooit geheeld. Haar relatie met haar dochter staat onder druk, omdat Kathleen niet weet hoe ze haar liefde moet tonen. Wanneer ze onverwacht wordt uitgenodigd om haar familie te bezoeken, besluit ze het verleden onder ogen te zien en eindelijk te spreken over alles wat ze al die jaren verzwegen heeft. Misschien kan ze in de keuzes van haar moeder en grootmoeder de antwoorden vinden op haar vragen... en misschien ligt daar ook de weg naar haar dochters hart.

Songwriting For Dummies Jim Peterik 2020-02-05 Proven techniques for songwriting success This friendly, hands-on guide tackles the new face of the recording industry, guiding you through the shift from traditional sales to downloads and mobile music, as well as how you can harness social media networks to get your music "out there." You get basic songwriting concepts, insider tips and advice, and inspiration for writing — and selling — meaningful, timeless songs. **Songwriting 101** — get a grip on everything you need to know to write a song, from learning to listen to your "inner voice" to creating a "mood" and everything in between **Jaunt around the genres** — discover the variety of musical genres and find your fit, whether it's rock, pop, R&B, gospel, country, or more **Let the lyrics out** — master the art of writing lyrics, from finding your own voice to penning the actual words to using hooks, verses, choruses, and bridges **Make beautiful music** — find your rhythm, make melodies, and use chords to put the finishing touches on your song **Work the Web** — harness online marketing and social networks like Facebook, Twitter, and others to get your music heard by a whole new audience **Open the book and find:** What you need to know before you write a single note **Tips on finding inspiration** **Ways to use poetic devices in lyrics** **Computer and Web-based shortcuts and technologies to streamline songwriting** **A look at famous songwriting collaborators** **Writing for stage, screen, and television** **How to make a demo to get your song heard** **Advice on how to make money from your music** **Songwriting For Dummies, 2nd Edition (9781119675655)** was previously published as **Songwriting For Dummies, 2nd Edition (9780470615140)**. While this version features a new Dummies cover and design, the content is the same as the prior release and should not be considered a new or updated product.

Zwaar water en andere verhalen Martin Amis 2012-11-30 Verhalenbundel waarin Martin Amis met grenzeloze fantasie niet-bestaande werelden schept en de bestaande werkelijkheid omkeert. Hij houdt die werkelijkheid (en zijn lezer) een vaak komische, maar genadeloze spiegel voor. Deze bundel bevestigt wederom dat hij een van de meest veelzijdige en getalenteerde schrijvers van zijn generatie is.

How to Write Great Songs Michael Heatley 2007 This book will provide help and practical advice to anyone who wants to write their own songs. Whether you have lyrics that need to be set to music, or music but no lyrics, this handbook is a rich source of inspiration and hands-on guidance to help you achieve the results you are after. With dozens of templates for pop, rock, blues, jazz and folk styles, the book will guide you through the basics of writing songs.

Hypnotherapie voor Dummies Mike Bryant 2007 Inleiding over hypnose en hypnotherapie voor leken en aanwijzingen hoe dit zelf te doen.

Schrijven vanuit je hart Natalie Goldberg 2018-01-30 Meer dan een miljoen Nederlanders heeft de wens om een boek te schrijven. Maar hoe begin je hiermee? In 'Schrijven vanuit je hart' krijg je tips en oefeningen om je droom waar te maken. Zelf een boek schrijven is de droom van veel mensen. Met de tips en oefeningen van Nathalie Goldberg was zelf een boek schrijven nog nooit zo makkelijk. 'Schrijven vanuit je hart' is een gepassioneerde oproep om je diepste gedachten onder woorden te brengen. Het boek is opgebouwd uit 64 hoofdstukken van drie pagina's, waarin steeds een advies wordt uitgewerkt. Het zijn zonder uitzondering inspirerende teksten die tot de verbeelding spreken en de lezer stimuleren om te schrijven vanuit zijn of haar hart.