

Cross Point Sunset Point Siren Publishing Menage Amour

When people should go to the book stores, search instigation by shop, shelf by shelf, it is in fact problematic. This is why we present the ebook compilations in this website. It will unconditionally ease you to see guide Cross Point Sunset Point Siren Publishing Menage Amour as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in reality want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you target to download and install the Cross Point Sunset Point Siren Publishing Menage Amour, it is no question easy then, previously currently we extend the associate to buy and create bargains to download and install Cross Point Sunset Point Siren Publishing Menage Amour as a result simple!

Minder dan niks Bret Easton Ellis 2010-10-04 Het enige dat ik niet heb, is iets te verliezen', zegt een van de jonge hoofdpersonen in Minder dan niks. Deze briljante debuutroman is een zedenschets van de verwende rijke jeugd in Los Angeles midden jaren tachtig. Op indringende wijze portretteert Bret Easton Ellis een generatie teenagers uit Los Angeles: kinderen van filmproducenten, hun makelaars en advocaten. Al vroeg hebben ze kennis gemaakt met seks, drugs en volslagen liefdeloosheid en zijn ze uitsluitend op consumptie gericht. Met een haast onwerkelijk koele pen beschrijft Bret Easton Ellis een wereld die voor iedereen die niet schatrijk en jonger dan vijftientig is, zowel onbegrijpelijk, fascinerend als angstaanjagend is.

Lied van de Leeuwerik Willa Cather 2018-12-05 Een getalenteerde

kunstenaar geboren in een klein stadje in Colorado ontdekt en ontwikkelt haar zangstem. Haar verhaal wordt verteld tegen de achtergrond van het ontluikende Amerikaanse Westen waarin ze werd geboren in een stad langs de spoorlijn, van het snelgroeïende Chicago rond de eeuwwisseling van de twintigste eeuw, en van het publiek voor zangers van haar vaardigheden in de VS vergeleken met Europa. Ze groeit op en leert over zichzelf, haar sterke punten en haar talent, tot ze succes heeft.

Picasso Arianna Stassinopoulos Huffington 1988 Biografie over de Spaanse kunstenaar (1881-1973).

Gelukwensch! 1793

Eva luna Isabel Allende 2016-01-19 Ik heet Eva. Ik ben geboren in een achterkamer van een naargeestig huis en opgegroeïd tussen oude meubelen, boeken in het Latijn en mummies van mensen. Toch ben ik daar niet melancholiek door geworden want ik ben ter wereld gekomen met in mijn geheugen een vleugje oerwoud. In een stijl die even krachtig en kleurrijk is als het Zuid-Amerikaanse landschap van regenwouden, ruige bergen en verdorstende woestijnen, vertelt Isabel Allende het adembenemende verhaal van het bizarre en fantastische leven van Eva Luna. Ze voert de lezer mee naar een exotische wereld waarin werkelijkheid en verbeelding naadloos in elkaar overgaan.

Dante Gabriel Rossetti / druk 1 Julian Treuherz 2003 Monografie over de Engelse schilder (1828-1882), een van de oprichters van de Prerafaëlitische Broederschap.

De lifter Roald Dahl 2013-09-12 In het korte verhaal De lifter pikt een man tijdens een ritje in zijn gloednieuwe auto een wonderbaarlijk vingervlugge lifter op. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoladefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

De giganten Harold Robbins 2021-04-26 Het draait allemaal om hartstocht, ambitie en passie in Angelo's en Loren's race naar de top. Angelo, een succesvol autocoureur, is zo snel als het licht in zijn

prestigieuze raceauto's, maar ook met vrouwen. Loren Hardeman is de machtige baas van een autoproduktiebedrijf, maar krijgt het heet onder de voeten wanneer zijn kleinzoon zich steeds dichter naar de top toe werkt. Angelo en Loren, beiden groot liefhebber van auto's en aantrekkelijke vrouwen, slaan hun handen ineen en willen de nieuwste en beste racewagen produceren. De auto vernoemen ze naar Loren's kleindochter Betsy. Wordt Betsy een van Angelo's laatste veroveringen? In 'De giganten' neemt Robbins je mee in de meedogenloze wereld van de auto-industrie en geeft de eeuwige strijd om macht glansrijk weer. 'De droommachine' is het tweede en laatste deel in de Hardeman-reeks. De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht.

Morels uitvinding Adolfo Bioy Casares 1972

Zilveren zicht Anne Bishop 2016-03-11 Als het geweld oplaait tussen mensen en Anderen, staat Meg voor een moeilijke keuze. Wie kan ze nog vertrouwen? Het derde boek over Meg, Simon en de Anderen. 'Zilveren zicht' van Anne Bishop is het derde deel in de serie De Anderen. De boeken van Anne Bishop zijn een aanrader voor alle lezers die zijn opgegroeid met 'Buffy the Vampire Slayer', 'Charmed', 'Twilight' en de 'Mortal Instruments'-serie. Meg heeft zo veel doorstaan in de paar maanden dat ze nu in het Stadspark woont dat het haar soms duizelt – letterlijk. Haar vrienden, zowel mens als Ander, zijn geschokt als ze ontdekken hoe zwaar deze maanden voor Meg eigenlijk zijn geweest. Zelfs Simon, leider van het Stadspark en

Megs vriend, heeft geen pasklare oplossing voor dit probleem, maar hij is vastbesloten die te vinden. Ondertussen worden Monty en zijn collega's bij de politie geconfronteerd met de gevolgen van het voortdurende stoken door de aanhangers van Mensen Altijd Eerst. Het geweld laait op, tussen mensen en Anderen, maar ook tussen mensen onderling, zoals Monty ontdekt... De toekomst van de mensheid hangt aan een zijden draadje, en alle ogen, van mensen en Anderen, zijn gericht op Monty, Simon en Meg – altijd Meg... Rode letters Anne Bishop 2015-03-02 Als Meg midden in een sneeuwstorm de grens tussen de mensen en de Anderen oversteekt, weet ze niet hoe verreichend die ene stap zal zijn... Het eerste boek over Meg, Simon en de Anderen. Voor alle lezers die zijn opgegroeid met 'Buffy the Vampire Slayer', 'Charmed', 'Twilight' en de 'Mortal Instruments'-serie is er nu 'Rode letters', het eerste boek van Anne Bishop over Meg Corbyn en de Anderen. Meg Corbyn is een cassandra sanguine, een bloedprofeet, die de toekomst ziet elke keer dat haar huid bloedt. Op de vlucht voor de man die haar gave wil gebruiken om rijk te worden eindigt ze in een Stadspark van de Anderen – waar de menselijke wet niet geldt... Simon Wolfgard, gedaantewisselaar en leider van het Stadspark in Lakeside, weet niet wat hem ertoe beweegt om Meg de baan te geven van Contactmens. Maar als hij Megs geheim ontdekt, moet hij beslissen of zij het waard is om de broze vrede tussen mensen en de Anderen op het spel te zetten. Anne Bishop is een 'New York Times'-bestsellerauteur die met haar boeken meerdere prijzen heeft gewonnen. Megs verhaal gaat verder in haar tweede boek, 'Zwarte veren'. 'Anne Bishop weet zulke levensechte personages neer te zetten dat ik het gevoel kreeg echt in haar wereld rond te lopen. Ik ben verslaafd aan deze serie, kom op met dat volgende deel!' – 'USA Today'

Het seksuele leven van Catherine M. Catherine Millet 2012-11-28 Catherine Millet beschrijft met intelligentie en flair haar seksuele ervaringen. Ze vertelt niet over relaties of gevoelens, niet over opgroeien en volwassen worden: ze vertelt over seks. Catherine M. deelde het bed met wie maar voorhanden was en ondernam spannende avonturen op het gebied van haar seksualiteit, zoals groepsseks of seks op alle mogelijke en onmogelijke plaatsen en tijdstippen. Hier is een zelfbewuste vrouw aan het woord die, niet

gehinderd door schuld- of schaamtegevoelens, zich gedreven weet door een volstrekt onbevooroordeelde nieuwsgierigheid. Als kunstcritica is Millet gewend helder te kijken en te analyseren, en die vaardigheid past zij ook toe in deze intrigerende kroniek van een seksueel bestaan na de pil en voor aids.

Pucked Helena Hunting 2021-10-21 Violet Hall wordt er doodmoe van dat alles in haar familie altijd in het teken moet staan van de ijshockeycarrière van haar stiefbroer. Maar als ze weer eens wordt meegesleept naar een van zijn wedstrijden ontmoet ze teamcaptain Alex Waters. Hij is niet alleen bloedmooi, maar ook nog eens slim en heel grappig. Het enige nadeel: zijn reputatie. Alex Waters heeft een reputatie als playboy. Tijdens een borrel na de wedstrijd klikt het meteen tussen hem en de prettig gestoorde Violet. Alex is ervan overtuigd: hij wil meer. Maar hoe kan hij Violet ervan overtuigen dat hij alleen op het ijs een player is? Reviews: 'Meeslepend, sexy, overrompelend, duister, ongelooflijk erotisch en een ongeëvenaard liefdesverhaal. Komt zeker op mijn lijst van favorieten.' – Alice Clayton

Bevrijdende liefde Francine Rivers 2012-02-23 Deze roman speelt zich af omstreeks 1850 in Californië. De om haar schoonheid geroemde Angel verwacht niets van mannen dan leugens, bedrog en geweld. Als jong meisje werd zij verkocht en misbruikt en later gedwongen als publieke vrouw haar lichaam te exploiteren. De enige kracht die Angel in staat stelt om te overleven is de diepe haat die zij koestert. En het meest haat die zij de mannen die haar hebben gebruikt en haar inwendig leeg en dood hebben achtergelaten. Dan ontmoet zij Michael Hosea, een man die god wil dienen en bij alles zoekt naar zijn wil. Michael Hosea gehoorzaamt Gods roep om met Angel te trouwen en haar onvoorwaardelijk lief te hebben. Langzaam trotseert Michaels al Angels bittere verwachtingen en ondanks haar verzet begint haar bevroren hart uiteindelijk te smelten. Bij een naburig kolonistengezin vindt Angel een warmte die ze nooit eerder gevoelt heeft. Maar niet iedereen wil de vrouw vergeven die Angel was...als een ultieme beproeving van haar respect voor Hosea en haar prille geloof in God doemt er uit het verleden een demon op die zij onder ogen zal moeten zien en... overwinnen.

Tussen tuin en wereld Paul de Wispelaere 1992 In de beschutting van zijn tuin neemt de verteller afstand van zijn jeugd en de steeds

agressiever wordende wereld.

Witte kaarten Anne Bishop 2017-07-18 De aankomst van Monty's broer in Lakeside lijkt niet zo belangrijk – maar alleen Meg weet wat er echt op het spel staat... Het vijfde en afsluitende boek over Meg, Simon en de Anderen. 'Witte kaarten' van Anne Bishop is het vijfde, afrondende boek van Anne Bishop in de serie 'De Anderen' over Meg Corbyn en Simon Wolfgard, die begon met 'Rode letters', 'Zwarte veren', 'Zilveren zicht' en 'Grijze ogen'. Na de mislukte opstand zijn er nog maar weinig menselijke steden over in Thaisia. Simon, Meg, Monty en de anderen (en Anderen) die onderdeel uitmaken van het Stadspark van Lakeside, werken hard om de broze vrede tussen mensen en Anderen te bewaren. Maar dan komt Jimmy, Monty's louche broer, naar het Stadspark met het plan zich te verrijken ten koste van zijn familie – zoals altijd. Terwijl de Anderen vol interesse toekijken en hun klauwen scherp houden, lopen de spanningen binnen het Stadspark op. Jimmy lijkt ongevaarlijk, maar alleen Meg weet wat er echt op het spel staat: zij heeft gezien hoe het afloopt, met zichzelf aan de rand van een graf...

American Prince Sierra Simone 2021-09-07 De wereld denkt dat Embry Moore een prins is, maar ik heb nooit naar de troon verlangd. Enkel naar degenen die erop zitten. Al op jonge leeftijd leerde ik de prijs die je moet betalen als je valt voor een held: dat soort liefde houdt geen stand. Twee keer vroeg Maxen Colchester me of ik de zijne wilde zijn en twee keer weigerde ik hem. Ik dacht dat ik hem in bescherming nam, maar ik was juist degene die hem liet lijden. En nu zou het eigenlijk mijn beurt moeten zijn om te lijden. Ik heb in stilte vele offers gemaakt voor de beste man die ik ooit heb mogen leren kennen, eerst in de oorlog en later in de liefde. Nu heb ik mijn weg eindelijk weer gevonden in Ash' armen. En naar het hart van zijn vrouw. De pijn die ons hiernaartoe heeft geleid, ben ik nog niet vergeten. Ik weet ook niet hoe ik meer pijn in de toekomst kan voorkomen. Dus laat ik hem mij straffen voor mijn verleden en hoop ik dat het genoeg is om een muur op te bouwen die ik nodig zal hebben voor de toekomst. Ik voer mijn taken als vice-president uit. Ik zal vechten voor de vrouw die we liefhebben. Toch weet ik dat ik geboren ben om te lijden. Alles verandert als Greer van ons wordt afgenomen. Dat moment zet dat een serie aan gebeurtenissen in gang, die

dreigen onze jaren van getormenteerde liefde tegen ons te keren. American Prince - deel 2 uit de New Camelot serie - is een modern sprookje over macht, pijn en een alles overheersende liefde die niet te ontkennen valt. Lezersreviews op Goodreads: 'Ik heb nog nooit zo veel power gevoeld bij een romance'

O Pioniers! Willa Cather 2018-12-21 Het klassieke verhaal van de Bergsons, een familie van Zweeds-Amerikaanse immigranten in het boerenland nabij het fictieve stadje Hanover Nebraska, aan het begin van de 20e eeuw. De hoofdpersoon, Alexandra Bergson, erft de familiale landbouwgrond wanneer haar vader sterft, en zij wijdt haar leven aan het maken van de boerderij tot een levensvatbare onderneming in een tijd waarin veel andere allochtone gezinnen de prairie opgeven en verlaten. De roman houdt zich ook bezig met twee romantische relaties, één tussen Alexandra en familie vriend Carl Linstrum en de andere tussen Alexandra's broer Emil en de getrouwde Marie Shabata.

Sex/Life B.B. Easton 2021-06-25 'Sex/Life' van BB Easton is een hilarisch memoir over een man, een vrouw en een dagboek. 'Sex/Life' is de inspiratie voor de gelijknamige Netflix-serie. De getrouwde psychologe BB zit vast in een saai huwelijk met accountant Ken. Ze probeert al jaren hun seksleven te verbeteren, maar dat wil nog niet echt lukken. BB besluit een dagboek bij te houden en daarin komen ook haar vorige passionele relatie en haar ex-vriendjes aan bod: een stoere tatoeëerder die bij een motorclub zit, een knappe maar foute rocker en een zachtaardige heavy-metal bassist. Ze lijken precies op de mannen uit haar favoriete romanceboeken en in de verste verte niet op Ken, maar zo heeft BB toch weer wat passie in haar leven, ook al blijft het een geheim. Of dat dacht ze tenminste. Want dan vindt Ken het dagboek, en hij leest het niet alleen, hij leert er ook iets van... 'Sex/Life' van BB Easton is een steamy, hilarische en unieke roman, vanaf juni 2021 ook te zien als Netflix-serie!

Het grote slapen Raymond Chandler 1997 Bij het onderzoek naar een tamelijk onschuldig lijkende poging tot chantage op een rijke generaal raakt privé-detective Philip Marlowe verwickeld in een reeks gewelddadige gebeurtenissen.

Het mooie van ons Kristen Proby 2020-07-15 Riley Gibson is trots dat haar restaurant Seduction mogelijk op 'Best Bites TV' komt.

Misschien is dit de grote doorbraak waarop ze heeft gewacht. Als Riley Trevor Cooper ontmoet, de producer van de show, schrikt ze van de intense chemie tussen hen.

De ingebeelde erfgenaam en voogd; of, De gestrafte baatzugtigheid Gysbert Tysens 17??

1666 Rebecca Rideal 2016-09-28 Pest, helle vuur en de Engels-Nederlandse oorlogen Londen is in de jaren 1660 een bruisende stad vol theaters, speelhuizen en bedrijvigheid, maar in 1666 slaat het noodlot toe: de ontploffing van het schip The London, de uitbraak van de ergste pestepidemie sinds 1603 (die waarschijnlijk via Amsterdamse of Antwerpse boten de stad is binnengekomen), de vernederende nederlaag in de Tweede Engels-Nederlandse Oorlog en de allesverwoestende uitbraak van de Grote Brand van Londen. 350 jaar na dato verbindt Rebecca Rideal de gebeurtenissen op meesterlijke wijze en beschrijft de spannende geschiedenis van een stad die tegenslag na tegenslag te verduren krijgt, maar niet ten onder gaat. Verre van dat. Rideal laat zien hoe alle rampspoed de voedingsbodem werd voor creatieve, wetenschappelijke en politieke ontwikkelingen die Groot-Brittannië tot een wereldmacht zouden maken. Aan de hand van minder bekende primaire bronnen vertelt Rebecca Rideal het verhaal van alle Londenaren, van koning tot bedelaar en van geestelijke tot wetenschapper, en hun oorlogen met de Nederlanden. Zo komt het verhaal tot leven en schept ze een levensecht beeld van Londen in 1666. Rebecca Rideal is televisiemaker en historica, gespecialiseerd in de 17e eeuw en Londen. Zij won drie Emmy awards met het programma David Attenborough's First Life. Ook is zij de oprichter van het populaire online geschiedenismagazine The History Vault.

Book Review Digest 1984 Excerpts from and citations to reviews of more than 8,000 books each year, drawn from coverage of 109 publications. Book Review Digest provides citations to and excerpts of reviews of current juvenile and adult fiction and nonfiction in the English language. Reviews of the following types of books are excluded: government publications, textbooks, and technical books in the sciences and law. Reviews of books on science for the general reader, however, are included. The reviews originate in a group of selected periodicals in the humanities, social sciences, and general

science published in the United States, Canada, and Great Britain. - Publisher.

De geselecteerden Francis Paul Wilson 1994 Een jonge vrouw wordt toegelaten tot een medische hogeschool en ontdekt dat zich daar onverkwikkelijke zaken afspelen.

Wanneer je maar wilt Jennifer Probst 2018-05-08 Een nieuw deel in de heerlijk hotte, verslavende Onvoorwaardelijk-serie Toen Raven Bella Stratton nog een tiener was overleed haar vader bij een vreselijk auto-ongeluk. Bijna nog schokkender was het feit dat hij vergezeld werd door een haar onbekende vrouw, Diana Pierce, en dat ze twee koffers en tickets naar Parijs bij zich hadden. Beiden lieten een gezin met kinderen achter. Raven komt nooit helemaal over het trauma heen. Dalton Pierce heeft zijn leven in Californië achter zich gelaten om samen met zijn twee oudere broers Pierce Construction te runnen. Als hij op een avond een biertje drinkt in de lokale bar voelt hij zich onmiddellijk aangetrokken tot de goedgebekte, sexy barvrouw. Vastbesloten om haar te veroveren, biedt hij aan om de bar in zijn originele staat te herstellen, zodat hij haar dagelijks kan zien. Zijn verleidingsplan lijkt te werken en hij weet haar te vangen in een web van betovering. Maar Dalton weet niets van het geheim dat hun prille hartstocht kan vernietigen... of hun gewonde hart voorgoed kan helen. De pers over de boeken van Jennifer Probst 'Perfect voor de liefhebbers van romantische komedies die een tikkeltje verder durven te gaan.' Chicklit.nl 'Een fantastisch, intens verhaal.' RT Book Reviews 'Zal de harten van romance-liefhebbers zeker veroveren.' Harlequin Junkie Naschrift bij "De naam van de roos" Umberto Eco 1984 Uiteenzetting over de aard en het ontstaan van de roman "De naam van de roos." Gabriela Jorge Amado 2012-11-29 In 1925 is Ilhéus, een kustplaatsje in de weelderige Braziliaanse deelstaat Bahia, de wereldhoofdstad van de cacao. In deze door mannen gedomineerde samenleving geldt al sinds jaar en dag het recht van de sterkste. Alles draait er om macht en geld. Daar komt verandering in als de verleidelijke Gabriela in het stadje verschijnt. Nacib de Arabier, de uitbater van een plaatselijk café, heeft zojuist zijn vaste kok verloren. Hij is ten einde raad en neemt uit pure wanhoop een stoffige, vervuilde jonge vrouw in dienst die net in Ilhéus is aangekomen. Na een bad blijkt de vrouw

niet alleen beeldschon, maar ook een fantastische kok. Al snel zit het café elke dag vol liefhebbers van de hemelse gerechten van Gabriela. Jorge Amado's vlijmscherpe satire op de machocultuur in het Brazilië van de kolonels (rijke grootgrondbezitters) groeide uit tot een van de grootste klassiekers uit Latijns-Amerika. Maar vooral is het een onweerstaanbare ode aan de schoonheid en kracht van de vrouw. Jorge Amado (1912-2001) wordt beschouwd als de invloedrijkste Braziliaanse schrijver. Hij werd vooral bekend door zijn romans *Dona Flor en haar twee echtgenoten* (1966) en *Gabriela* (1958). Maartje de Kort (1963) vertaalde eerder onder meer werk van José Saramago en J. Rentes de Carvalho. ` Vol van literaire heerlijkheden. *New York Times Book Review* ` Een van de grootste schrijvers... en ook een van de vermakelijkste. Mario Vargas Llosa *Haar grote dag* Denise Hunter 2013-03-01 Kate oftewel dr. Kate, dé relatietherapeut is echt klaar voor haar trouwdag. De locatie is prachtig, de media komen, haar boek wordt gelanceerd en haar bruidegom is echt de ware. Totdat hij haar op de ochtend van de bruiloft belt met de mededeling dat hij niet komt. Kate hangt na dat telefoontje verbouwereerd op. Ze was net aan het kijken naar het trouwkoepeltje en Lucas, die het gemaakt heeft, vraagt wat er aan de hand is. Omdat de geheime identiteit van de bruidegom een van de redenen was voor de media om naar de bruiloft te komen, stelt hij voor dat hij als invaller met haar trouwt. Kate is te radeloos om iets beters te bedenken en stemt ermee in. Ze spreken af dat ze een jaar getrouwd blijven, om daarna weer uit elkaar te gaan. Dat rationele besluit is in geen enkel opzicht makkelijk, maar wel in de laatste plaats in het emotionele.

De diamant die zo groot was als de Ritz Francis Scott Key Fitzgerald 1977

Alle doden vliegen hoog Joachim Meyerhoff 2017-06-13

Het huis met de geesten Isabel Allende 2018-02-02 Alba is het kind van een verboden liefde, waarmee haar moeder schande bracht over de familie Trueba. Alba gaat op zoek naar haar voorgeschiedenis en ontdekt drie uitzonderlijke vrouwen. Ze tekent het levensverhaal op van haar passionele moeder Blanca, van haar helderziende grootmoeder Clara en van Clara's mooie zus, Rosa de Schone. Met deze meeslepende liefdesroman bereikte Isabel Allende in één keer

een miljoenenpubliek over de hele wereld. Het huis met de geesten werd verfilmd met in de hoofdrollen Antonio Banderas en Winona Ryder.

De rebellen van Tsjetsjenie Gérard de Villiers 2013-08-01 Een man dook op uit de Arbat. Hij beet de mannen die Malko omsingelden iets toe. Op datzelfde moment trok een van hen zijn mitrailleur en richtte die op Malko. 'Jij werkt met hen!' siste hij. Malko zag de uitdrukking in zijn krankzinnige ogen en voelde hoe zijn hart in zijn keel bonkte: ze zouden hem doden, en hij wist niet eens waarom...

In een sluier gevangen Betty Mahmoody 2013-10-01 Als Betty na een lange vlucht aankomt op het vliegveld van Teheran realiseert ze zich dat deze reis een grote vergissing is. Ze kijkt naar zichzelf in de spiegel en ziet een vrouw die op de rand van instorten balanceert. Hoe kon het gebeuren dat ze, negenendertig jaar oud, totaal geen greep meer op haar leven had? De Amerikaanse Betty trouwt met de Iraanse Moody, ze krijgen een dochtertje, Mahtob, en zijn gelukkig. Totdat ze Moody's familie in Teheran bezoeken. Dan ontpopt Moody zich tot een gewelddadige man en moet ze zich aan zijn grillen en strenge regels onderwerpen. Een vakantie verandert in een hel. Anderhalf jaar lang zit ze met de kleine Mahtob gevangen in een onbekend land, totdat ze eindelijk iemand bereid vindt om hen het land uit te smokkelen. Het begin van een levensgevaarlijke tocht door de bergen.

Na donker William Wilkie Collins 1876